



Enric Granados i Campiña
(Lleida, 1867 - Canal de la
Mànegra, 1916).

Compositor i pianista.

A Barcelona estudià piano amb Francesc Jurnet i Joan Baptista Pujol i, a partir del 1883, harmonia i composició amb Felip Pedrell. El 1887 anà a París, on estudià amb Charles W. de Bériot i conegué el pianista català Ricard Viñes.

El 1901 fundà l'Acadèmia Granados, institució que deixà una important empremta en la vida musical catalana. Col·laborà, entre altres, amb Mathieu Crickboom, Pau Casals, Jacques Thibaud, Joaquim Malats i Joan Manén.

El 1911 estrenà a Barcelona el primer quadern de *Goyescas*, la seva obra mestra per a piano, i el segon quadern a la sala Pleyel de París el 1914.

Morí tornant de Nova York, quan un submarí alemany torpedinà el vaixell en el que viatjava. Havia anat a Nova York amb la seva esposa a l'estrena de la versió escènica de *Goyescas* (1916), a la Metropolitan Opera House.

Juntament amb Albéniz, fou el creador de l'escola catalana moderna de piano.

 **Biblioteca
de Catalunya**

 **MUSEU DE LA
MÚSICA**

 **Societat Catalana de Musicologia**
Filial de l'Institut d'Estudis Catalans

 **INSTITUT D'ESTUDIS
CATALANS**
MCMVII

Amb la col·laboració de:

 **INSTITUT
D'ESTUDIS
ILERDENCS**
Fundació Pública de la Diputació de Lleida

SANTAMÒNICA

Accés gratuït

Formulari d'inscripció disponible a

<http://www.bnc.cat/Visites/Activitats/Seminari-Enric-Granados>

Les ponències es transmetran en directe des de

www.bnc.cat

Seminari Enric Granados



Barcelona
15 i 16 de desembre de 2016

 **Generalitat de Catalunya**
Departament de Cultura

Dijous, 15 de desembre, tarda

Lloc: [Museu de la Música](#)

L'Auditori. Lepant, 150

08013 Barcelona



15.00-15.30 h - Benvinguda de les institucions organitzadores

15.30-16.15 h - **Barry Ife**

El context cultural i musical, contemporanis

16.15-17.00 h - **Miriam Perandonos**

Granados i la cançó lírica

17.00-17.30 h - Pausa cafè

17.30-18.15 h - Visita al Museu de la Música

18.15-19.00 h - Recital de cançó lírica de Granados a càrrec de **Patrícia Caicedo i Nikos Stavlas**

Divendres, 16 de desembre, matí

Lloc: [Institut d'Estudis Catalans](#)

Carme, 47

08001 Barcelona



10.00-10.45 h - **Walter Clark**

Aproximació a la biografia d'Enric Granados

10.45-11.30 h - **Mark Larrad**

Enric Granados i el teatre líric català

11.30-12.00 h - Pausa cafè

12.00-12.30 h - Visita a l'Institut d'Estudis Catalans

12.30-13.15 h - **Mònica Pagès**. L'herència de l'escola pianística catalana. Amb la participació d'**Alicia Torra de Larrocha**

13.15-14.00 h - Recital de guitarra a càrrec de **Bernardo Rambeaud**

Divendres, 16 de desembre, tarda

Lloc: [Biblioteca de Catalunya](#)

Hospital, 56

08001 Barcelona



15.30-16.15 h - **Peter Philips**

Digitalització de rotlles de pianola

16.15-17.00 h - **Lourdes Rebollo**

Rotlles de pianola d'artista

17.00-17.30 h - Pausa cafè

17.30-18.15 h - **Joan Vives**

La recepció de Granados en l'actualitat

18.15-19.15 - Visita a la Biblioteca de Catalunya i a l'exposició *Granados?*

20.30 -21.30 h - Concert de cloenda a càrrec de **Carolina Estrada**